

Die hiesiger städtisch gebrachte werden. Die örtlichen Maßnahmen beziehen sich auf die Einrichtung von Gesundheitskommissionen an allen Orten, wo solche noch nicht bestehen. Ehemalige Kranke in ungenügender häuslicher Pflege isoliert werden. Außerordentlich wichtig ist es, die Erhaltung der öffentlichen Plätze, die genaueste Nachforschung anzuheben, um möglicherweise die direkten Ausgangspunkte der Epidemie in Angriff zu nehmen. Die Gesundheitskommissionen müssen ununterbrochen über den örtlichen Gesundheitszustand auf dem Laufenden erhalten, sie müssen die einzelnen Häuser auf ihre Sauber-

**Wien, 30. August. (B. T. B.)** Ein Erlass des Ministeriums des Innern ordnet an, daß alle Hunde und Ragen, welche über die österreichische Grenze kommen, wo dieselbe mit versuchten Gegenden des Auslandes zusammenhängt, oder welche in den an versuchten Ausland unmittelbar angrenzenden Bezirken herumstreifen, getödtet und verscharft werden sollen.

**Vellington, 30. August. (B. T. B.)** Die von italienischen Blättern verbreitete Nachricht, daß in Lugano zwei Colerajfälle vorgekommen seien, ist, wie behördlicherseits versichert wird, unbegründet. Weber in Lugano noch auch

— Von verschiedenen Seiten wird versichert, dem Reichstage werde in der nächsten Tagung auch eine Novelle zum Freigütigkeitsgesetz zugehen. Danach solle den größeren (!) Städten Gelegenheit gegeben werden, den Zuzug arbeitsloser Elemente durch Erhebung eines Zuzugsgeldes fernzuhalten. Wenn hier nicht eine Verwechslung mit der thatsächlich geplanten Novelle zum Unterstützungsnobisgesetz vorliegt, möchten wir vor der Hand noch annehmen, daß es sich in der Werbung nur um einen Niederschlag frommer Milßnische handelt, wie sie früher oft von agrarischer Seite vertreten sind. Die Einbringung des Einzugsgeldes ist nicht neu; aber man hat in Preußen mit ihr, nachdem sie bereits vom Jahre 1861 für die sechs städtischen Provinzen einmal bis 1864 beseitigt worden war, endgültig mit dem Gesetze vom 2. März 1867, also nach vor Erlass des Freigütigkeitsgesetzes, gebrochen. In Preußen

veranschaulicht, das heißt die Süntere entzweit vordennenden Vulkan glück. Jegt sah es aus, wie der Friede und die Lieblichkeit selbst, und ohne die stumme Sprache der schwarzen Eisenbälle hätte man nie gedacht, daß hier die Schrecknisse des Krieges gehaust. Am meisten aber fesselte unser Interesse das Haus à la dernière cartouche mit dem sogenannten Museum von Baguelles. Jenes Haus war das letzte, welches von den Franzosen gehalten wurde, als ringsum schon alles in Trümmern lag oder lichterloh brannte. Zu ebener Erde befindet sich jetzt eine Schaufabrik, die auch wir betraten, denn kein Fremder verläßt Baguelles, ohne das Haus à la dernière cartouche besichtigt zu haben. Die Außenwände sind mit Augen wie gepflastert, die Fensterläden hängen zerstückt in den Angeln, wie sie am Tage des Kampfes angerichtet wurden. Der über die Schwelle in das Innere eintretende Besucher fühlt seinen Blick alsbald durch ein großes Wandgemälde gefesselt,

Paris, 30. August. (W. T. B.) Nach einer amtlichen Depesche aus Kotonu haben die



Dahomeyer das 10 Kilometer westlich von Lahu  
gelegene befestigte Lager verlassen. Die franzö-  
sische Truppenabteilung ist bei Refum am Ume  
zusammengeschossen worden.

**Ag. les-hains, 30. August. (W. T. B.)**  
Minister von Siers ist heute Abend hier ein-  
getroffen.

**Neuland.**  
**Petersburg, 26. August.** Dem bisher  
recht fühlend und stark regnerischen Sommer  
plötzlich nun auch hier drückend heiße Tage ge-  
folgt und zugleich damit haben sich die Cholera-  
Epidemien ein wenig gesteigert. Bisher sind  
mit einander in direktem Zusammenhang steht  
und ob nicht auch die jüngst bereits erwähnten  
14tägigen Sommerfeste mit ihren Fastenpreisen  
zur Vermehrung der Cholerafälle beigetragen  
haben, ist schwer zu sagen. Die Ärzte sind  
jedoch sehr zufrieden, daß mit dem morgigen  
Tage die Feste ihr Ende erreichen, wenn sie  
auch unmittelbar darnach auf eine abermalige  
aber hoffentlich nur vorübergehende Steigerung  
der Erkrankungsfälle beschränkt sind, dank der be-  
kannten Unmöglichkeit, denselbst stets das gewöhn-  
liche Volk nach Tagen der Enthaltensamkeit hin-  
gibt. Charakteristisch ist, daß die hiesigen  
Fleischhändler den Augenblick für günstig erach-  
teten, eine recht ansehnliche Steigerung in der  
Fleischpreise in Szene zu setzen und sie auch  
sicherlich durchgeführt hätten, wenn ihnen nicht  
der Stadthauptmann General von Wasil in ebenso  
energischer wie origineller Weise in die Quere  
gekommen wäre. Er berief vier der größten  
Fleischhändler der Residenz zu sich, besprach mit  
ihnen die Sachlage, und sie erklärten sich auch  
sogleich bereit, nach wie vor, d. h. wie vor den  
Festen, das Pfund besten Fleisches zu 16—17  
Kopeken (es war der Preis jetzt bereits auf 22  
Kopeken gestiegen) zu verkaufen und dem ent-  
sprechend die Preise der anderen Sorten festzu-  
stellen. Daraufhin ließ der Stadthauptmann  
Plakate mit der Erklärung und namentlicher An-  
gabe dieser vier Hauptfleischhändler drucken und  
sämtlichen Fleischbuden-Inhabern der Residenz  
den Befehl zugehen, besagte Bekanntmachung in  
ihren Buden an einer in die Augen fallenden  
Stelle auszubringen. Jede Käuferin weiß jetzt  
sicher beim Betreten der Bude, wo sie billig und  
gut Fleisch kaufen kann, wenn der Inhaber keine  
Preise zu hoch stellen sollte, und so werden beim  
wohl alle Verkäufer, die ihre Waare anbringen  
wollen, noch gezwungen zu den annehmbaren alten  
Preisen zurückzukehren müssen.

Der Appell hiesiger Blätter an die reich  
Begüterten, zum Wohle der Armen jetzt ihre  
Beutel aufzutun, hat übrigens auch bereits gün-  
stige Ergebnisse gezeigt. Verschiedene große  
Theaterfirmen stellten halbenweisse Thee, bedeutende  
Weinbändler hinreichende Mengen kaufmännischen  
guten Rothweins, zum Mischen mit abgekochtem  
Wasser, den Volkstheatern und öffentlichen  
Veranstaltungen zur Verfügung und ermöglichten  
es dadurch, der armen Bevölkerung unentgelt-  
lich, den zahlungsfähigsten Arbeitern aber zu  
einem ganz geringen Preise gesunde Getränke zu  
verabreichen.

### Schlendertage in Bayreuth.

Heute vor drei Wochen hatte ich das Glück,  
den „Tannhäuser“ in Bayreuth zu hören, und  
wenn auch in dieser Zeit manch neuer Eindruck  
auf meine Sinne wirkte, manch Regen und  
Sonnenchein über meinem Haupte hingog, so ist  
doch die Erinnerung an die Aufführung so frisch  
und lebendig geblieben, daß es nur eines Anrich-  
tens bedarf, um die schlummernde zu wecken.  
Seit der ersten Darstellung in  
Bayreuth ist diese Oper das Sorgenkind des  
Verwaltungsrathes oder, besser gesagt, der Frau  
Cosima geblieben, schon aus dem Grunde, weil  
sie als kleine Mitgeburt auf die dortige Welt  
kam. Frau Cosima wollte selbst inszenieren, selbst  
künstlerisch schaffen. Also wie groß, wie tief ein-  
dringend auch ihr Verstand ist, wie staunenswerth  
ihre Kenntnis aller Wagner'schen Werke, wie  
souverän ihre Beherrschung der geistigen Auf-  
gabe, es wollte ihr trotzdem nicht gelingen, etwas  
vollendetes zu Stande zu bringen und das sicher-  
lich schon Gedachte in eine schöne Wirklichkeit zu  
verwandeln. Dazu fehlte ihr wie jeder Frau der  
Ueberblick über die Massen und die Kunst, die-  
selben richtig zu leiten. Theorie und Praxis ge-  
riethen hart an einander. Vieles war überhaupt  
verfehlt, vieles kam nur plump und ungehört  
heraus. Der Einzug der Gäste konnte als  
Parademarsch im Notizballe einen alten General  
zurückstellen (nach einem guten Frühstück),  
während aber sonst in seiner zopfigen Steifheit fast  
komisch. Die einzelnen Leistungen standen jumeist  
nicht auf der Höhe Bayreuths und mancher, der  
die Einleitung dieser Oper in die aufgeführten  
Musikformen schon verwirrt, ging förmlich  
toll aus dem Festspielhause. Manches hat sich  
nun freilich geändert, die Erfahrung hat Frau  
Cosima gelehrt. Der Venusberg entfaltet eine  
schier unbeschreibliche Pracht und Ueppigkeit.  
Die Szenen sind natürlich genau nach Wagner's  
Vorschriften, welche er für die Pariser Ausstat-  
tung gab, ausgeführt. Ein wildes, wolkiges  
Bachanal, Amoretten, die aufplattern und ihre  
Liebespeise auf die Trunkenen abschlepen, daß  
sie in Schreck entsetzt sich gegenseitig in die  
Arme sinken. Alles verblüffende Wolken.  
Die drei Grazien bleiben allein bei Tannhäuser  
und Venus; sie zaubern die wunderbaren Bilder  
hervor „Europa auf dem Stiere“ und „Leda mit  
dem Schwan“. Später das Aufsteigen der  
Grotte! Der geheimnißvoll schimmernde See,  
an welchem sich einzelne Liebespaare gelagert  
haben. Alles von überaus feiner zauberhafter Wir-  
kung! Gegen diese Sinnlichkeit fehlt später die  
Natur wundervoll ab; sie erfüllt wie ein Regen  
nach einem schwülen Julitage. Der Zuschauer  
glaubt aus einem schweren Traume zu erwachen,  
wenn er plötzlich sein Auge auf dem frischen  
Grün der Landschaft ruhen lassen darf. Wie  
scheint zwar diese nicht ganz glücklich getroffen,  
da die Warburg zu sehr hervortritt, aber der  
Uebergang, der Wechsel der Stimmung wird  
meisterlich und im innersten Packend wiedergegeben.  
Auch in den anderen Aufzügen ist die Anordnung  
im allgemeinen eine vortreffliche. Man hat ge-  
dacht, daß der Realismus im Finale des ersten  
zu weit getrieben sei, da nicht nur Hunde in ver-  
schiedenen Meuten, sondern auch Pferde auf die  
Bühne kommen. Gegen denselben ließe sich  
kaum etwas einwenden, wenn man der geeigneten  
Aufmerksamkeit der verehrten Besucher sicher wäre.  
Aber sollte nicht ein Akter einmal anfangen zu  
klaffen, so würde ein Theil der Zuschauer (auch  
in Bayreuth) dieser Musik mehr Achtung leisten,  
als der dem unsicheren Orchester entnommenen.  
Dafür sind wir nun Menschen! Wie im vorigen  
Jahre, so waren auch in diesem nicht alle  
Leistungen ersten Ranges, obwohl unzweifelhaft  
ein bedeutender Fortschritt bei einzelnen Künst-  
lern wahrzunehmen war. Herr Grünig ist ein  
Tannhäuser, der sich sehen lassen kann, seine Er-  
scheinung hat etwas Edles, sein Gesang ist aus-  
drucksvoll und vornehm, in seinem Spiel hätte  
ab und zu etwas mehr Nervosität vorwalten  
sollen, zumal im zweiten Aufzuge, den der vor-

jährige Vertreter der Rolle, Max Moary, in tie-  
fer Hinsicht interessanter zu gestalten wußte.  
Wertwüchsig ist die Elisabeth. Man weiß nicht  
recht, zu welcher Klasse von Menschen die Elisabeth  
gehört, dieselbe zu rechnen ist; sie hat etwas  
vom Kind, etwas vom Backfisch, etwas von der  
Jungfrau und etwas von der Frau. Die Be-  
tonung des Unschuldvollen, Keinen gegenüber der  
durch Frau Venus verkörperten Sinnlichkeit und  
Wollust, durch die ganze Handlungsweise der  
Heldin, durch Wort und Musik genügend getrennt  
gezeichnet, brauchte nicht erst im Spiel und im  
Leisern so stark hervortreten, daß der Zuschauer  
fast irre daran wurde, wie diese Elisabeth sel-  
ben und Sängern begeistern konnte. Vieles ge-  
lang Hil. Wiborg sehr gut, nur merkte man zu  
sehr das Angelernte heraus, wie Frau Cosima  
wohl keiner der Darstellerinnen so viele Vor-  
schriften gemacht haben mag, wie gerade dieser  
jungen Künstlerin, die augenscheinlich zu wenig  
Individualität besitzt, um selbst das Richtige her-  
auszufühlen. Den denkbar größten Genuß be-  
reiteten die Finales; wie begeistert sang das  
Ensemble, wie drohend und unheilvoll der Chor:  
„Ihr habt's gehört“, wie verklärt, die dankerfüllte  
der Schluß! Schon die Leistungen des Chores,  
welchem allerdings ausnahmslos Solo-Sänger  
und -Sängerinnen angeordnet, können zu einer  
Reihe nach Wahrheit verleiten.

Es giebt nichts Vollkommenes auf dieser  
Erde. So nimmt man allgemein an. Und doch  
gibt es etwas, das so großartig war, daß selbst  
die kritischste Feder keinen Angriffspunkt fände  
und der kritischste Sinn sich vor dieser Erhaben-  
heit beugen muß. Das war der erste Akt von  
„Tristan und Isolde“. Was Frau Sacher als  
Isolde, Frau Staudigl als Brangäne leistet, ist  
so überwältigend, daß es mit unaussprechlichen  
Vettern in die Annalen der Kunstgeschichte einge-  
tragen zu werden verdient. Beide erschöpfen die  
Charaktere in einer Weise, daß ihre Tiefe dem  
das Wert Verstehenden vollkommen offenbart, daß  
selbst der nicht in die Schönheiten des himm-  
lischen Werkes eingedrungenen Hörer von der  
Wahrheit derselben hinterführt wird. Der ge-  
nauere Züge sind zu viele, als daß man sie aufzählen  
könnte, wie überhaupt diese Leistungen nicht zu  
vergessen sind. Ein unbeschreiblich großer Zug  
geht durch Alles, was die beiden Künstlerinnen  
bieten. Jede Bewegung von einer Plastik, daß  
die Bildhauer daran studieren könnten, jeder Ton  
von einer Schönheit, daß die Musiker in Wohl-  
laut schwelgen, jedes Wort von einer Schärfe,  
von einem Ausdruck, daß der Versand mühelos  
den tiefinnigen Dichtung folgen konnte! Dazu  
eine sorgsam ausgearbeitete Leistung Bogls als  
Tristan, die namentlich in den beiden ersten Auf-  
zügen interessirte. Für den letzten fehlte die  
Größe des Stils, das vollständige Vergessen des  
Jahs, das vollständige Aufgehen in der Rolle.  
Der Albert Niemann einmal als Tristan bewun-  
dert hat, wird allerdings schwerlich von einer an-  
deren Auffassung begeistert sein. Daß Felix  
Mottl das Zeitmaß des Vorspiels arg verschleppte,  
war bedauerlich; er zeigte damit, daß es nicht  
immer gut ist, eigne Wege zu wandeln und daß  
er trotz seiner Genialität nicht an Hans von  
Bülow heranreicht. Anders und schöner, als es  
unter der Leitung des ersten Tristan-Darstellers  
gegeben wird, kann man es sich nicht vorstellen.  
Aber sonst verrichtete das Orchester Helidentaten.  
Den idealen Klang hätten die Herren Stadter-  
ordneten hören sollen, damit sie bei dem Bau des  
neuen Theaters von vornherein auf ein tiefer  
legendes Orchester Rücksicht nehmen.

Mit dem „Tannhäuser“ schloß mein Aufent-  
halt in Bayreuth, der diesmal ungewöhnlich lang  
ausgebeutet war. Nach der Vorstellung verjamm-  
elte sich ein kleiner (aber gewählter) Kreis,  
in demselben der treffliche Biederst, Emil Siepe, und  
Robert Seidel, um die Ereignisse der Tage zu  
besprechen und Abschied zu feiern. Am nächsten  
Morgen stob die Gesellschaft auseinander. Wie  
es Herr Spago erging, da er nach tiefem  
Schlaf erwachte, als er bei den Mönchen in  
Reichenau sich in den rothen Meersburger ver-  
steckt hatte, so erging es auch Ihrem Bericht-  
erstatter. „Er hatte schwer Kopfschmerz.“

Den 28. August.

Eduard Behm.

### Stettiner Nachrichten.

\* Stettin, 31. August. Der Bürger-  
meister der Stadt Grabow, Herr  
Knoll, ist heute früh gegen 4 Uhr, nachdem er  
erst vor wenig Tagen von seiner Erholungsreise  
zurückgekehrt war, an einer längeren Krankheit  
im 61. Lebensjahre verstorben. Der Tod  
des Dahingegangenen dürfte in vielen Kreisen  
die größte Theilnahme erwecken, besonders in  
unserer Nachbarschaft, welcher er länger als drei  
Jahrzehnte vorgesandten hat. Mag der Verstor-  
bene auch manchen Gegner gehabt haben, das  
Zeugnis muß ihm Jeder ausstellen, daß er mit  
warmem Verzeihen die Interessen Grabows ge-  
arbeitet und stets das Beste für die Stadt erstrebt  
hat. Sein Verzeihenswunsch, die Eingetragenen  
Grabows zu Stettin, sollte er nicht mehr erleben.  
Herr Bürgermeister Knoll war Mitglied des  
Provinzial-Landtages für Pommeren, des Kreis-  
tages und des Kreis-Ausschusses Randower Krei-  
ses, seit dem 1. Februar 1861 führte derselbe die  
städtische Verwaltung zu Grabow.

Zum Kommandeur der 2. Feld-  
Artillerie-Brigade ist der Militär-Be-  
vollmächtigte am russischen Hofe, Generalmajor  
v. Villau, unter Entbindung von die-  
ser Stellung und unter Befehlssung in dem Ver-  
hältnis als General à la suite des Kaisers er-  
nannt. Von Villau ist am 6. Dezember 1860  
als Sekonde-Lieutenant in die Armee eingetreten  
und hat ein ungemein schnelles Vancement ge-  
habt; am 30. Oktober 1866 wurde er bereits  
Premier-Lieutenant, die Beförderung zum Haupt-  
mann erfolgte am 18. April 1871, die zum  
Major am 26. Mai 1877. Oberst-Lieutenant  
wurde Herr von Villau am 14. April 1885,  
Oberst am 21. Juli 1888; in dieser letzten  
Charge blieb er nur 2 1/2 Jahr, denn bereits am  
18. November 1890 erfolgte die Beförderung  
zum Generalmajor.

Nach einem uns soeben zugegangenen  
Telegramm aus Heringsdorf ordnete die Sani-  
tätskommission eine gesundheitspolizeiliche Kon-  
trolle aller hierher Kommenden und die Zurück-  
weisung aus Choleraverdächtigen Orten Kommen-  
den an.

Die Regierungs-Referendare Fleisch-  
mann aus Stettin und Meyer aus Rostock haben  
die zweite Staatsprüfung für den höheren Ver-  
waltungsdiens bestanden.

In der Ober gegenüber dem Hofhof  
Kinder und Dänell erkrankt gestern der Bäderge-  
felle Franz Schäfer. Derselbe war beim  
Bischofengel besichtigt und nachdem badete er sich,  
wobei er seinen Tod fand.

Am Sonntag Nachmittag ist an der  
Altammer Straße in der Nähe des Eisenbahn-  
kanals der Brückenpächter Otto Frige angefallen  
und seiner Uhr mit Rette beraubt worden.

Auf dem heutigen Wochenmarkt wurden  
für Fleisch folgende Preise erzielt: Rind-

fleisch: Rind 1,20—1,30 Mark, Vorderfleisch  
1,10—1,20 Mark, Hülft 1,80—2,00 Mark; Schweine-  
fleisch: Koteletts 1,60 Mark, Schinken 1,30  
Mark, Bauch 1,40 Mark; Kalbfleisch:  
Keule 1,30 Mark, Vorderriem 1,20 Mark,  
Koteletts 1,60 Mark; Hammelfleisch: Kote-  
letts 1,30 Mark, Keule 1,30 Mark, Vorderfleisch  
1,20 Mark; geräucherter Speck 1,60 Mark  
per Kilo. Geringere Fleischsorten waren  
10 bis 20 Pf. billiger.

### Aus den Provinzen.

**Stralsund, 30. August.** Die augenschein-  
lich vergrößerte Gefahr der Cholera-Einschleppung  
hatte die hiesige Polizeidirektion veranlaßt, auf  
Montag eine zweite Kommissions-Sitzung anzube-  
räumen, um über wirksame Maßregeln gegen die  
Einschleppung und gegen eine etwaige Weiterver-  
breitung der Seuche zu beraten. Anwesend  
waren in der Sitzung folgende Herren: Syndikus  
und Polizeidirektor Gronow, Rathsherr Kobek,  
Kreisphysikus Dr. Bogge, Stadtrat Dr. Piper,  
Stadtrat Dr. Vamberger, Realgymnasiallehrer  
Hübner, Oberstleutnant Währ, Major Köstchke  
und Oberstabsarzt Dr. Mulnier. Mit größter  
Sorgfalt sind bereits eine Reihe jener Vorsichts-  
maßregeln seitens der Polizeidirektion zur Aus-  
führung gelangt, von denen eine thatächliche Vor-  
beuge zu erwarten ist und welche in Sonderheit  
die Reinhaltung und Desinfektion aller mit Ab-  
fallstoffen und Unrath belegten Vertheilungen, die  
dauernde Sauberkeit des Leitungswassers, die  
Ueberwachung des Obsthandels, die Abwehrungs-  
maßregel gegen Schiffe aus verdächtigen Häfen  
und die ständige Untersuchung der aus Hamburg  
kommenden Reisenden betreffen.

**Rolberg, 30. August.** Gestern Nachmittag  
ausland unter den Gefangenen, welche unter  
einem als Aufseher angenommenen Arbeiter auf  
Außenarbeit waren, ein Streit, in dessen Verlauf  
der Aufseher einen Schlag ins Gesicht erhalten  
haben soll. Die beiden schon vielfach vorbestraf-  
ten Gefangenen Müller und Fröblicher suchten  
das Weite. Zwischen 9 und 10 Uhr Abends ge-  
lang es, der Flüchtigen wieder habhaft zu wer-  
den. Als dieselben aber auf dem Fluß des Ge-  
fangenenhauses zusammentrafen, widerlegten sie sich  
den sie geleitenden Beamten; und auf dem Hofe  
entpfaun sich ein regelrechter Kampf. Die Be-  
amten holten Hilfe herbei, doch gelang es nicht,  
die beiden Wildbenden zu bändigen; eine hinga-  
kommene Militärpatrouille vermochte es nach  
längerer Zeit die beiden in ihre Zellen zu brin-  
gen. Leider ist auch Blut geflossen. Am schwer-  
sten verletzt ist der Polizeiergent Vierenburg.  
Durch Steinwürfe erhielt derselbe zwei schwere  
Wunden, eine an der linken Schläfe und eine am  
Stirnbein. Das Leben des Verletzten soll in Ge-  
fahr stehen. Dem Polizeiergenten Eger  
wurde der Waffengrost vollständig zerissen. Ein  
zur Hilfe herbeigelaufener Arbeiter erhielt einen Biß  
in die Hand. Auch die beiden Gefangenen haben  
Verletzungen, wenn auch nur leichte, erhalten.  
Fröblicher soll sich eine Stichwunde, die nur die  
Haut geritzt hat, selbst beigebracht haben. Ueber-  
haupt scheinen die Gefangenen sehr aufgeregt  
gewesen zu sein, denn schon am Nachmittag mußte  
einer derselben im Krankenhaus verban-  
det werden, weil er einen Schlag mit einem  
stumpfen Instrument erhalten hatte. Wie wir  
erfahren, sollen noch mehrere Gefangene frei-  
gelassen worden sein, um Hilfe zu leisten; ob  
diese aber auf ihre Kollegen oder auf die Be-  
amten eingeworfen haben, weiß man nicht. Durch  
den großen Lärm hatten sich sehr viele Menschen  
vor dem Gerichtsgesängnis angelammelt. Die  
beiden Helden, welche als Schläger bekannt sind,  
haben eine schwere aber wohlverdiente Strafe zu  
erwarten.

### Bermischte Nachrichten.

— Eine Miete von 52,000 Mark ist für  
die Räume zu zahlen, welche das neue Café  
„Friedrichshof“, in dem Prachtbau an der Ecke  
der Koch- und Friedrichstraße in Berlin, einneh-  
men wird.

— Die Verhandlungen gegen den Marquis  
v. Mores wegen der Tödtung des Hauptmanns  
Mayer im Zweikampf haben in Paris am Mon-  
tag Mittag begonnen. Die Polizei hatte einige  
Maßregeln getroffen, indeß gab es wenige Neu-  
gierige, und das Publikum war anfänglich ganz  
gelassen. Nach Verlesung der Anklageschrift  
wurde Mores vom Vorsitzenden über sein Ver-  
lehen, seine Reisen nach Amerika und Tonkin be-  
traft, wobei der Vorsitzende besonderen Nach-  
druck auf den daß des Angeklagten gegen die  
Zuben legte. Darnach befragte der Vorsitzende  
Mores über die Einzelheiten des Zweikampfes  
mit besonderer Betonung des in der Anklageschrift  
erwähnten Umstandes, daß bei dem Kampf die von  
Mores mitgebrachten schweren Degen den leichtern  
Mayers vorgezogen worden waren und Mores  
selbst von seinen beiden Degen den schwereren er-  
halten hatte. Dann fragte der Vorsitzende: „Die  
Anklage wird behauptet, daß Sie durchaus eine  
Unbeleidigung haben wollten. Sie haben einem  
Zeitungsberichterstatter erklärt: „Wir sind erst  
am Anfang des Streites.“ Mores verwahrte  
sich dagegen mit den Worten: „Ich habe gegen  
Niemand das. Wir wollten die Juden bloß  
daran hindern, aus dem Pöbel ein Leugner für  
sich zu machen, so wie sie es mit dem Banquier  
gethan. Ich behaupte, daß, wenn die bestehenden  
Mißbräuche fort dauern, der Bürgerkrieg aus-  
brechen wird.“ Hier brach im Zuschauerraum  
bei den Parteigängern des edlen Herrn Weisall  
aus, und der Vorsitzende drohte mit der Räu-  
mung des Saales. Wie ein Telegramm  
vom 30. meldet, wurde Marquis Mores vom  
Schwurgerichtshof freigesprochen.

### Börsen-Berichte.

**Stettin, 31. August.** Wetter: Schön.  
Temperatur + 21° Reaumur. Barometer 762  
Millimeter. Wind: SW.

Weizen etwas matter, per 1000 Kilogramm  
loso neuer 140—154, per September-Oktober  
153,00 bez., per Oktober-November 154,00 bez.,  
n. G., per November-Dezember 155,50 G., 156  
G., per April-Mai 162,00 bez.

Roggen etwas matter, per 1000 Kilogramm  
loso 127—138 bez., per August 140 nom., per  
September-Oktober 140,00 bez., per Oktober-  
November 140,50 bez., per November-Dezember  
141 G., per April-Mai 144 G. n. G.

Gerste per 1000 Kilogramm loso neue in-  
ländische 133—145 bez.

Safer per 1000 Kilogramm loso alter  
144—152 bez., neuer 128—136.

Winterweizen ohne Handel.  
Wintergerste ohne Handel.

Rübsöl still, per 100 Kilogramm loso  
ohne Faß 47,75 G., per September-Oktober  
47,75 G.

Speiseöl behauptet, per 100 Liter a 100  
Prozent loso 70er 36,7 nom., per August 70er  
34,5 nom., per August-September 70er 34,5  
nom., per September-Oktober 70er 34,5 nom.,  
per Oktober-November —, per April-Mai  
70er 34,5 nom.

**Petroleum ohne Handel.**  
Regulirungspreise: Weizen —, Roggen  
140,00, 70er Spiritus 34,5, Rübsöl —,  
Angemeldet: Nichts.

### Landmarkt.

Weizen 148—154. Roggen 135—140.  
Gerste 126—135. Safer 136—140. Rübsen  
—, Sen 1,25—1,50. Stroh 24—27.  
Kartoffeln 45—48.

### Getreide.

**London, 30. August.** An der Rüste 1  
Weizenladung angeboten — Wetter: Regnerisch.  
**London, 30. August, Nachmittags 2 Uhr.**  
(Privat-Depesche.) Kupfer, Schif bare good  
ordinary brands 44 1/2. 7 Sh. 6 d. — Zinn  
— 93 1/2. — Sh. — d. — Zinn  
20 Sh. 17 1/2. — d. — Blei 10 Sh. 5 1/2.  
— d. — Roheisen. Mixed numbers warrants  
42 Sh. — d.

**Liverpool, 30. August.** Getreide-  
markt. Weizen 1/2 d. höher, Mais  
ruhig, Weizen ruhiger. — Wetter: Regnerisch.

**Güll, 30. August.** Getreidemarkt.  
Weizen ruhig, 1/2 niedriger. — Wetter:  
Regnerisch.

**Wien, 30. August, Nachmittags.** Roh-  
eisen. (Schlußbericht.) Mixed numbers war-  
rants 41 Sh. 10 1/2 d.

**Wien, 29. August.** Die Verschiffun-  
gen betragen in der vorigen Woche 5097 Tons  
gegen 7719 Tons in derselben Woche des vo-  
rigen Jahres.

**Newyork, 30. August, Vorm. Petro-**  
leum. (Anfangsnotiz.) Pipe line certi-  
ficates per September 54,75. Weizen per De-  
zember 85,75.

**Newyork, 30. August.** Wechsel auf London  
4,86 1/4. — Petroleum in Newyork 6,10,  
in Philadelphia 6,05 rohes (Marke: Standard)  
5,55. Pipe line certifi per September — D.  
55 1/2. Mehl 2 D 95 C. Roher Winter-  
Weizen lo — D. 80 1/4. 5 Roher  
Weizen per August — D. 80 1/4. C. per Sep-  
tember — D. 80 1/4. C. per Dezember — D.  
84 1/4. C. — et cetera. — 1 1/2. Mais  
per September 56 1/2. Zucker 2 1/2. Schmalz  
ut 8,00. Kaffee Rio Nr. 7 14 1/2. Kaffee  
per September ord. Rio Nr. 7 13,90. Kaffee  
per November ord. Rio Nr. 7 13,50. Weizen  
(Anfangs-Rours, per Dezember 85,75.

### Woll-Berichte.

**Antwerpen, 30. August, Vorm 10 Uhr**  
30 Min. (Telegramm der Herren Wilens u. Co.)  
Wolle. La Plata-Zug, Type B, per Septem-  
ber 4,60, per Dezember 4,67 1/2. Käufer.

**Paris, 30. August, Nachmittags. (Schluß-  
Rours.)** Weizenmarkt.

	Rours vom 29.	
3/4 amonifirb. Mehl	99,90	99,95
3/4 Mehl	99,82 1/2	99,95
4 1/2 Mehl	—	—
Italienische 5/4 Mehl	91,90	91,75
Decker. Goldrente	97,75	97 1/2
1/2 angar. Goldrente	94,43	94,18
1/4 Mehl de 1890	—	—
1/4 Mehl de 1889	96,30	96,30
1/4 Mehl de 1888	491,87	491,87
1/4 Mehl de 1887	64,50	64,50
1/4 Mehl de 1886	21,30	21,25
1/4 Mehl de 1885	85,20	84,40
1/4 Mehl de 1884	438,70	438,50
1/4 Mehl de 1883	643,75	642,50
1/4 Mehl de 1882	227,50	226,25
1/4 Mehl de 1881	311,00	310,00
1/4 Mehl de 1880	578,00	572,00
1/4 Mehl de 1879	667,00	665,00
1/4 Mehl de 1878	225,00	220,00
1/4 Mehl de 1877	1111,00	1115,00
1/4 Mehl de 1876	142,00	—
1/4 Mehl de 1875	642,00	—
1/4 Mehl de 1874	—	—
1/4 Mehl de 1873	—	—
1/4 Mehl de 1872	—	—
1/4 Mehl de 1871	—	—
1/4 Mehl de 1870	—	—
1/4 Mehl de 1869	—	—
1/4 Mehl de 1868	—	—
1/4 Mehl de 1867	—	—
1/4 Mehl de 1866	—	—
1/4 Mehl de 1865	—	—
1/4 Mehl de 1864	—	—
1/4 Mehl de 1863	—	—
1/4 Mehl de 1862	—	—
1/4 Mehl de 1861	—	—
1/4 Mehl de 1860	—	—
1/4 Mehl de 1859	—	—
1/4 Mehl de 1858	—	—
1/4 Mehl de 1857	—	—
1/4 Mehl de 1856	—	—
1/4 Mehl de 1855	—	—
1/4 Mehl de 1854	—	—
1/4 Mehl de 1853	—	—
1/4 Mehl de 1852	—	—
1/4 Mehl de 1851	—	—
1/4 Mehl de 1850	—	—
1/4 Mehl de 1849	—	—
1/4 Mehl de 1848	—	—
1/4 Mehl de 1847	—	—
1/4 Mehl de 1846	—	—
1/4 Mehl de 1845	—	—
1/4 Mehl de 1844	—	—
1/4 Mehl de 1843	—	—
1/4 Mehl de 1842	—	—
1/4 Mehl de 1841	—	—
1/4 Mehl de 1840	—	—
1/4 Mehl de 1839	—	—
1/4 Mehl de 1838	—	—
1/4 Mehl de 1837	—	—
1/4 Mehl de 1836	—	—
1/4 Mehl de 1835	—	—
1/4 Mehl de 1834	—	—
1/4 Mehl de 1833	—	—
1/4 Mehl de 1832	—	—
1/4 Mehl de 1831	—	—
1/4 Mehl de 1830	—	—
1/4 Mehl de 1829	—	—
1/4 Mehl de 1828	—	—
1/4 Mehl de 1827	—	—
1/4 Mehl de 1826	—	—
1/4 Mehl de 1825	—	—
1/4 Mehl de 1824	—	—
1/4 Mehl de 1823	—	—
1/4 Mehl de 1822	—	—
1/4 Mehl de 1821	—	—
1/4 Mehl de 1820	—	—
1/4 Mehl de 1819	—	—
1/4 Mehl de 1818	—	—
1/4 Mehl de 1817	—	—
1/4 Mehl de 1816	—	—
1/4 Mehl de 1815	—	—
1/4 Mehl de 1814	—	—
1/4 Mehl de 1813	—	—
1/4 Mehl de 1812	—	—
1/4 Mehl de 1811	—	—
1/4 Mehl de 1810	—	—
1/4 Mehl de 1809	—	—
1/4 Mehl de 1808	—	—
1/4 Mehl de 1807	—	—
1/4 Mehl de 1806	—	—
1/4 Mehl de 1805	—	—
1/4 Mehl de 1804	—	—
1/4 Mehl de 1803	—	—
1/4 Mehl de 1802	—	—
1/4 Mehl de 1801	—	—
1/4 Mehl de 1800	—	—
1/4 Mehl de 1799	—	—
1/4 Mehl de 1798	—	—
1/4 Mehl de 1797	—	—
1/4 Mehl de 1796	—	—
1/4 Mehl de 1795	—	—
1/4 Mehl de 1794	—	—
1/4 Mehl de 1793	—	—
1/4 Mehl de 1792	—	—